

Semesterapparat Turanskyj**WiSe 2020-2021****Ausleihfrist: 1 Woche**

Signatur	Autor_in / Herausgeber_in	Titel	Jahr
2/30/221	Acker, Kathy	Ultra light, last minute, ex + pop-literatur	1990
2/60/1 Bd.2		Frauen in der Kunst / Nabakowski, Gislind (Nabakowski, Gislind: Frauen in der Kunst)	1980
31/10/112	Stutterheim, Kerstin	Handbuch angewandter Dramaturgie	2015
31/80/110	Murch, Walter	Ein Lidschlag, ein Schnitt / In the blink of an eye <dt.>	2001
MS 31/Reit/4	Stöckl, Ula	Geschichten vom Kübelkind	2019
MS 31/Sand/ 1 Teil 1	Sander, Helke	Befreier und Befreite - 1 + 2	2017
MS 31/Sand/ 1 Teil 2	Sander, Helke	Der subjektive Faktor	2017
MS 31/Sand/ 1 Teil 3	Sander, Helke	Der Beginn aller Schrecken ist Liebe	2017
MS 31/Sand/ 1 Teil 4	Sander, Helke	Mitten im Malestream - Richtungsstreits in der neuen Frauenbewegung	2017
MS 31/Sand/ 1 Teil 5	Sander, Helke	Dorf	2017
MS 31/Sand/ 1 Teil 6	Sander, Helke	Die Deutschen und ihre Männer	2017
31/Stoe/1	Lenssen, Claudia	Ula Stöckl	2019
MS 31/Treu/1	Treut, Monika	Die Jungfrauenmaschine	2018
MS 31/Treu/2	Treut, Monika	My father is coming	2018
31/45/74	Herbst-Meßlinger, Karin	Selbstbestimmt	2019
MS 31/45/75	Spils, May	Selbstbestimmt	2019
31/45/76	Schlüpmann, Heide	Zu Wort kommen	2018
MS 31/105/57	Akerman, Chantal	Jeanne Dielman 23, quai du Commerce 1080 Bruxelles	2009
MS 31/105/68	Chytilova, Vera	Tausendschönchen	2012
MS 31/105/179	Dunye, Cheryl	The Watermelon Woman	2010
31/170/21	Gakovic, Borjana	Aufbruch (Frauen und Film ; 68)	2016
31/170/22	Gramann, Karola	Autorenfilmer, Filmautorinnen (Frauen und Film ; 46)	1989
50/50/160	Marinucci, Mimi	Feminism is queer	2016