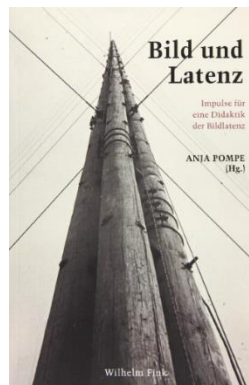


# Neuerwerbungen September 2020

## Kunsttheorie und Ästhetik

Bild und Latenz: Impulse für eine Didaktik der Bildlatenz / Anja Pompe (Hrsg.), 2019

Ex.: 2/10/240



Utopien der Gegenwartskunst: Geschichte und Kritik des utopischen Denkens in der Kunst nach 1989 / Sebastian Mühl, 2020

Ex.: 2/10/241 2.Ex.



Futures and fictions: Essays and conversations that explore alternate narratives and image-worlds that might be pitched against the impasses of our neoliberal present / edited by Henriette Gunkel, Ayesha Hameed and Simon O'Sullivan, 2017

Ex.: 2/45/71

Schall und Rauch: Die wilden 20er / Catherine Hug, Kat. Kunsthaus Zürich, 2020

Ex.: 2/60/123

Resonating spaces: 5 Annäherungen: Leonor Antunes, Silvia Bächli, Toba Khedoori, Susan Philipsz, Rachel Whiteread / herausgegeben von Theodora Vischer, für die Fondation Beyeler, 2019

Ex.: 2/60/124

## Allgemeine Kunstgeschichte

Préhistoire: Une énigme moderne / Sous la direction de Cécile Debray, Rémi Labrusse et Maria Stavriniaki, 2019

Ex.: 5/10/96



## Biographien und Ausstellungskataloge von Künstlern

Werner Berges: Auch mal so = Werner Berges: For a change / Herausgeber Thomas Levy, Ralph Kleinsimlinghaus, 2019

Ex.: 13/Berg/2

---

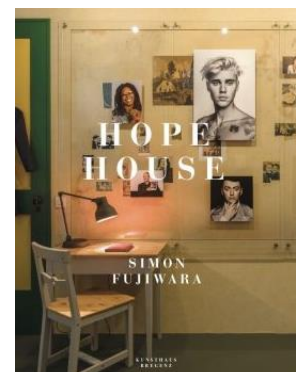
As Time Goes By - Björn Drenkwitz: Dieser Katalog erscheint anlässlich der Ausstellung Björn Drenkwitz - As Time Goes By, im Kunstverein Ludwigshafen a. Rh., 19. November 2016-15. Januar 2017. / Herausgeber: Kunstverein Ludwigshafen a. Rh.; Texte: Barbara Auer, Marco Hompes, Sergey Harutoonian, 2018

Ex.: 13/Dren/1

---

Hope House: Simon Fujiwara / Herausgeber Thomas D. Trummer, Kunsthaus Bregenz, 2019

Ex.: 13/Fuji/1



Displacements / Samuel Henne, 2017

Ex.: 13/Henn/1



Eva Kot'átková: In the Body of a Fish out of Water /  
Herausgeberin/Editor: Lea Altner, Kestner-Gesellschaft;  
Autorinnen/Authors: Eva Kot'átková, Lea Altner, 2019

Ex.: Archiv 13/Kotá/1

Albert Oehlen: im Gespräch mit Wilfried Dickhoff und Martin Prinzhorn, 1991

Ex.: 13/Oehl/5

Julia Oschatz / Concept & Design: Julia Oschatz; Texts: Oliver Leistert,  
Ursula Panhans-Bühler, Frank Raddatz, 2014

Ex.: 13/Osch/4



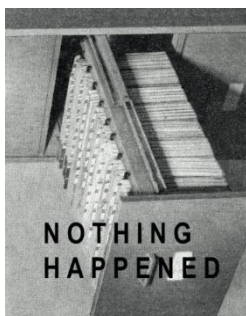
David Ostrowski - F paintings: published on the occasion of Peres Projects' Solo Presentation  
of New Paintings by David Ostrowski at Art Basel Miami Beach 2013

Ex.: 13/Ostr/1

---

David Ostrowski - I want to die forever: erscheint anlässlich der Ausstellung 'David Ostrowski.  
I want to die forever', April 11 - June 13, 2015, Kunstraum Innsbruck / Herausgeber/editor:  
Karin Pernegger, Kunstraum Innsbruck; Autoren: Harmony Korine, Hans Ulrich Obrist, Karin  
Pernegger, 2016

Ex.: 13/Ostr/2



To lose: erschienen anlässlich der Ausstellung David Ostrowski, Michael  
Pirgelis, To Lose, Leopold-Hoesch-Museum & Papiermuseum, Düren, 6.3.  
- 29.5.2016 / Leopold-Hoesch-Museum Düren, 2016

Ex.: 13/Ostr/3

David Ostrowski - The Thin Red Line: this catalogue has been published on the occasion of the exhibition ... Sprüth Magers. London, England, Nov. 27, 2018-Jan. 19, 2019 / authors: Tenzing Barshee [und 4 weitere], 2018

Ex.: 13/Ostr/4

---

David Ostrowski - the F word: published on the occasion of David Ostrowski's Solo Show The F Word at Arken Museum of Modern Art, February 28 - June 14, 2015 / Ed.: Christian Gether, 2015

Ex.: 13/Ostr/5

---

Karin Radoy - Dialog: Carlernst Kürten-Stiftung, Unna, 29.09.-15.12.2019 / Texte: Juliane Rogge, Burkhard Leismann, 2019

Ex.: 13/Rado/5

Orte möglichen Wohnens: Meine Geschichte, mein Weg in die Kunst und von der Utopie / Jakob Sturm, 2020

Ex.: 13/Stur/1



Franz Erhard Walther - Shifting perspectives / herausgegeben von Jana Baumann, 2020

Ex.: 13/Walt/20

## Kunsthochschulen

1893-2018 - eine Schule für Gestaltung: 125 Jahre Lehrtradition der Detmolder Schule für Architektur und Innenarchitektur / Herausgeber: Detmolder Schule für Architektur und Innenarchitektur, Andreas K. Vetter, 2018

Ex.: Detmold 15/Schu/1

## Architekten



Shigeru Ban

Shigeru Ban - humanitarian architecture: on the occasion of the Exhibition "Shigeru Ban: Humanitarian Architecture", on view at the Aspen Art Museum August 9 - October 5, 2014 / Ed.: Mary Christian, 2014



Humanitarian Architecture

Ex.: 17/Ban/2



## Städtebau



Radbahn Berlin: Zukunftsperspektiven für die ökomobile Stadt / paper planes e.V. (Hg.) Gesamtkoordination: Matthias Heskamp. Textredaktion: Simon Wöhr..., 2018

Ex.: 21/60/46

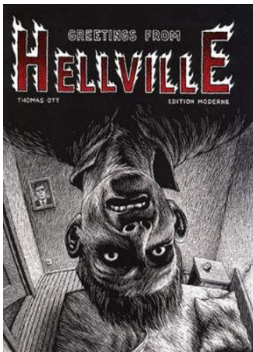
Copenhagenize: the definitive guide to global bicycle urbanism / Mikael Colville-Andersen, 2018

Ex.: 21/60/42

Walkable city rules: 101 steps to making better places / Jeff Speck, 2018

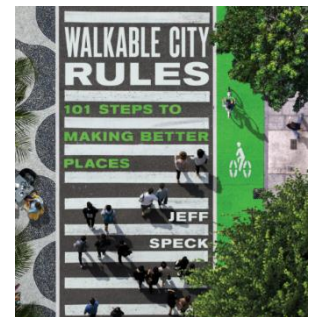
Ex.: 21/60/41

## Illustration



Greetings from Hellville / Thomas Ott, 1995

Ex.: 25/Ott/2



Henning Wagenbreth: zeichnen, malen, schreiben, schneiden, drucken, spielen, sprechen, demontieren, sabotieren, irritieren, konstruieren / Henning Wagenbreth. Herausgeber: Kunstverein Rüsselsheim. Kurator: Roman Köller, 2018

Ex.: 25/Wage/1

## Fotografie

hautnah / Peggy Stahnke: Beiträge Angeline Schube-Focke, Heinz-Norbert Jocks, Dr. Christiane Kruse und Peggy Stahnke, 2019

Ex.: 30/Stah/1



The secret life of art in the wilderness / Christian Strassegger; Texte: Erwin Fiala, Christian Strassegger, 2019

Ex.: 30/Stra/1

## Film und Video

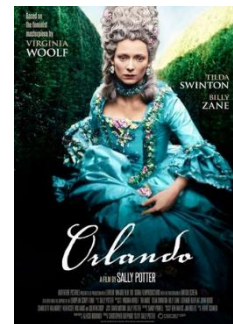


DVD: Decoder / von Muscha; nach Drehbuch von Klaus Maeck, Trini Timpop und Volker Schaefer ; [mit] FM Einheit, Christiane F., Bill Rice..., 2018

Ex.: Medienschrank 31/Musch/1

DVD: Orlando / written and directed by Sally Potter, 2009

Ex.: Medienschrank 31/Pott/1



DVD: Deutschstunde / nach dem gleichnamigen Weltbestseller von Siegfried Lenz; ein Film von Christian Schwochow; nach einem Drehbuch von Heide Schwochow; Schauspieler: Levi Eisenblätter, Ulrich Noethen, Tobias Moretti [und andere]; Bildgestaltung: Franz Lamm; Musik: Lorenz Dangel, 2020

Ex.: Medienschrank 31/Schwo/1



DVD: Porträt einer jungen Frau in Flammen / mit Luàna Bajrami, Noémie Merlant, Adèle Haenel [und anderen]; Drehbuch und Regie: Celine Sciamma, 2020

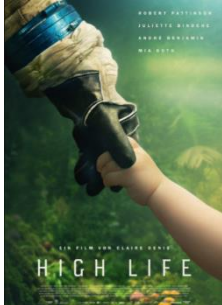
Ex.: Medienschrank 31/Scia/2

The filmmaker's eye: the language of the lens: the power of lenses and the expressive cinematic image / Gustavo Mercado, 2019

Ex.: 31/80/160

DVD: La Gomera: verpiffen & verraten / ein Film von Corneliu Porumboiu; mit Vlad Ivanov, Catrinel Marlon, Rodica Lazar [und weiteren]; Drehbuch und Regie: Corneliu Porumboiu, 2020

Ex.: Medienschrank 31/105/169



DVD: High life / ein Film von Claire Denis; mit Robert Pattinson, Juliette Binoche, André Benjamin, Mia Goth [und weiteren]; Drehbuch: Claire Denis und Jean-Pol Fargeau; Musik & Sound Design: Stuart A. Staples; Kamera: Yorick Le Saux, 2019

Ex.: Medienschrank 31/105/176



## Technik

Sensoren für die Prozess- und Fabrikautomation: Funktion - Ausführung - Anwendung / Stefan Hesse, Gerhard Schnell, 2018

Ex.: 38/40/11

---

Das Sensor-Buch: die Welt messen mit Elektronik, Arduino und Raspberry Pi / Kimmo Karvinen & Tero Karvinen, 2014

Ex.: 38/40/12

## Informatik

Die soziale Welt der Roboter: interaktive Maschinen und ihre Verbindung zum Menschen / Jens Koolwaay, 2018

Ex.: 40/70/40

---

Fundamentale Rechtsfragen zur künstlichen Intelligenz (AI law) / Thomas Söbbing, 2019

Ex.: 40/70/42



## Psychologie

Schwarze Sonne: Depression und Melancholie / Julia Kristeva, 2018

Ex.: 41/Kris/7

Julia Kristeva zur Einführung / Inge Suchsland, 1992

Ex.: 41/Kris/8

---

Die Unterwelt bewegen: Politik, Psychoanalyse und Kunst in der Philosophie Julia Kristevas / Bettina Schmitz, 2000

Ex.: 41/Kris/9

## Design, Produktgestaltung

Apple Design: eine Analyse / Felix Torkar, 2020

Ex.: 45/70/276

BUY THIS SHIT: Die Rolle des Designers im Ästhetischen Kapitalismus / Jonas Dinkhoff, 2019

Ex.: 45/100/79



## Soziologie

Rede und Antwort / Pierre Bourdieu; aus dem Französischen von Bernd Schwibs, 2011

Ex.: 47/Bour/19

---

Generative Realitäten I: Die technologische Zivilisation als neue Achsenzeit und Zivilisationsstufe: eine Anthropologie des 21. Jahrhunderts / Davor Löffler, 2019

Ex.: 47/70/51

---



exit RACISM: rassismuskritisch denken lernen / Tupoka Ogette, 2019

Ex.: 47/80/15



## Kulturgeschichte

Daily Rituals: How Great Minds Make Time, Find Inspiration, and Get to Work / Mason Currey, 2013

Ex.: 50/10/318

---

Daily rituals: women at work / Mason Currey, 2019

Ex.: 50/50/148



## Philosophie

Agentieller Realismus: über die Bedeutung materiell-diskursiver Praktiken / Karen Barad; aus dem Englischen von Jürgen Schröder, 2018

Ex.: 56/Bara/1

---

Die ewige Philosophie = Philosophia perennis / Aldous Huxley. Aus dem Englischen von H. R. Conrad, 2017

Ex.: 56/10/19

---

Homo occidentalis: Von der Anschauung zur Bemächtigung der Welt: Zäsuren abendländischer Epistemologie / Arno Bammé, 2011

Ex.: 56/10/122

